**Методика 2. «Дорисовывания фигур»**

(модифицированный вариант Е.П. Торренса)

Цель  методики:

исследование развития воображения.

**Подготовка и проведение исследования:**

детям дается по 10 фигур и предлагается, поразмыслив, дорисовать эти фигуры, так чтобы получилась картинка. Рисунки оцениваются по десятибалльной шкале.

**Оценка:**

**0-2 балла** – ребенок ничего не придумал; нарисовал рядом что-то свое; неопределенные штрихи и линии.

**3-4 балла** – нарисовал нечто простое, неоригинальное, лишенное деталей; фантазия не угадывается.

**5-7 баллов** – изобразил отдельный объект, но с разнообразными дополнениями.

**8-9 баллов** – нарисовал несколько объектов, объединенных сюжетом.

**10 баллов** – создал единую композицию, включив в нее все предлагаемые элементы, превращенные в образы.

**Ключ**

**8 - 10 баллов** – готов к обучению в школе

**3 - 7 баллов** – условно готов

**0 - 2  балла** – не готов